

Fabrice H.

Reflets du Monde

Dossier de Presse

- **Le livre : Portfolio île de Malte**
- **Le photographe**
- **Les projets**
- **La fondation**

Portfolio île de Malte

Le Portfolio île de Malte fait partie de la collection « reflets du monde », série d'ouvrages présentant en images les plus belles destinations pour le voyage et le dépaysement. Ainsi, chaque année, 80 images présentent un regard particulier sur les paysages, la faune et la flore d'un pays ou d'une région.

Ouvrage déjà existant :

- Ile de la Réunion (Parution en Juillet 2004)

Prochains ouvrages en 2005 :

- Malte (Reportage Juin 2004) – Parution Janvier 2005
- Sri Lanka (Reportage Septembre) – Parution Février 2005
- Ile Maurice (Reportage en Décembre) – Parution Fin Février 2005
- Les Seychelles (Reportage en Octobre) – Parution en Mars 2005

A venir :

- Guyane
- Nouvelle Calédonie
- Martinique
- Guadeloupe
- Tahiti

Le Portfolio

Fabrice H. a choisi pour cela la qualité du meilleur imprimeur de France pour sortir un ouvrage d'exception (Escourbiac Toulouse – cadrat d'or 2003) de par les qualités d'imprimerie mises en œuvre : vous aurez la sensation d'être en face de photographies réelles et non d'un livre. Nous avons choisi un papier spécial (170 g couché brillant avec vernis) , des encres spéciales (densité de pigment), un format adapté à la photographie (24x32) et un procédé d'imprimerie hors des normes traditionnelles d'imprimerie (haute linéature) pour donner à ce

livre la qualité que méritent les paysages des destinations choisies. Nous avons été vigilant aux aspects environnementaux liés aux solvants et aux produits utilisés pour la fabrication du papier et nous veillerons à améliorer encore plus la traçabilité à l'avenir.

En ce qui concerne le contenu, chaque image est présentée sur une page unique et entourée d'une bordure noir, sans légende (reportée en fin d'ouvrage). Nous avons voulu jouer sur l'émotion visuelle, sur le plaisir d'avoir en main un beau livre, agréable au touché et à la vue. Nous avons été inspiré en cela par la qualité d'une revue qui paraît depuis plus de 15 ans et qui présente en pages centrales de telles portfolios. « Animam » a été pour Fabrice un élément déclencheur à sa vocation de photographe. L'émotion que dégage une photo est renforcée par la qualité du support papier et d'une belle présentation.

Nous avons structuré l'ouvrage autour de trois sections : paysage, faune et flore de manière à couvrir l'ensemble des aspects naturels de l'île. Ne soyez pas surpris pour autant si certains hommes, femmes ou enfants sont classés dans la partie « Paysage », car ils en sont des éléments indissociables.

Notre objectif est de renouveler chaque année l'aventure en offrant à chaque fois de nouvelles émotions et en sensibilisant nos concitoyens à la splendeur et à la simplicité du monde. A une époque où le monde se déchire, c'est un message de tolérance par la beauté de la Nature.

Le photographe Fabrice H

Photographe breton, Fabrice H promène son regard sur la planète et a choisi de se battre pour une idée, celle de la conservation de la biodiversité. Au cours de ses pérégrinations, il a choisi de vous présenter une vision originale et naturelle des différentes destinations parcourues. Son travail présenté sous forme de portfolios a pour but de sensibiliser le public sur la richesse naturelle d'une destination (Faune et flore endémique). Ce témoignage est sa modeste contribution à la prise de conscience nécessaire en matière de protection de la Nature.

Ce combat va se manifester également au travers le lancement d'une fondation et de projets plus ambitieux comme le lancement d'une chaîne de Télévision (en cours de montage)

Les projets

D'autres livres ... d'autres destinations

L'agence Effigie qui gère ce projet a déjà les contacts nécessaires afin de réaliser d'autres portfolios dans la même collection « Reflets du monde » vers d'autres destinations.

Notre objectif est de faire paraître 5 livres cette première année pour rapidement atteindre un rythme de 10 destinations par an. Pour cela nous avons commencé à sensibiliser les grandes sociétés françaises pour nous aider à atteindre ce but. Nous avons trouvé un écho favorable de la part de groupes responsables et conscient de leur devoir envers la planète. Cela se traduit concrètement par le soutien financier de nos reportages.

Fabrice H. prépare également un livre du type encyclopédie illustrée de ses photographies (touristique et culturelle) pour compléter la collection de portfolios.

La Fondation

Fabrice H. a pour volonté d'utiliser le fruit de son travail pour favoriser les initiatives positives en matière de lutte pour la biodiversité et la conservation des espèces. Ce qui manque aujourd'hui c'est l'argent. La sauvegarde des espèces nécessite 100 fois plus de budget que les sommes qui y sont actuellement consacrées. Le projet de fondation consiste à utiliser la renommée croissante de son action pour collecter des fonds qui seront reversés aux associations et autres fondations agissant concrètement dans ce secteur.

La fondation Fabrice H. pour la Biodiversité doit naître courant 2005 et demandera son classement en organisme reconnu d'utilité publique. Actuellement, nous souhaitons être le relai des initiatives positives en matière d'environnement.

La Chaîne de Télévision Nature Channel

Depuis 2004, Fabrice H. fédère les énergies de plusieurs photographes, de plusieurs groupes industriels dans le domaine de la télévision Haute Définition pour faire avancer un projet de chaîne de télévision Haute Définition sur la Nature. Ce projet est en phase de capitalisation. Compte tenu des montants nécessaires pour la création et le fonctionnement d'une telle chaîne, le tour de table n'est actuellement pas bouclé. Nous sommes toujours à la recherche de partenaires et investisseurs pour finaliser le dossier. Néanmoins, c'est un réel objectif pour le photographe de se doter d'un outil capable d'atteindre le grand public, de sensibiliser, d'informer, de montrer par la haute qualité de l'image que notre génération a une chance extraordinaire de pouvoir encore contempler des espèces qui auront disparu dans moins de 100 ans.

Contacts : Fabrice H.

Mail : fabriceh@fabriceh.net

Mobile : 06 61 85 71 18